



Digitaliseret af / Digitised by

DET KONGELIGE BIBLIOTEK
THE ROYAL LIBRARY

København / Copenhagen

Titel: Kristeligt Folkepartis kulturpolitik : Arbejdsprogram nr. 12

Ophav:

Ressourcetype:

Ressourcetype:

Oprindelsesdato: [1988]

Emne:Partiprogram, partiprogrammer. program

Opstilling: DA-småtryk. Politik 4

Kommentar: Vedtaget af Kristeligt Folkepartis hovedbestyrelse 17. september 1988

Relateret:

Relateret:

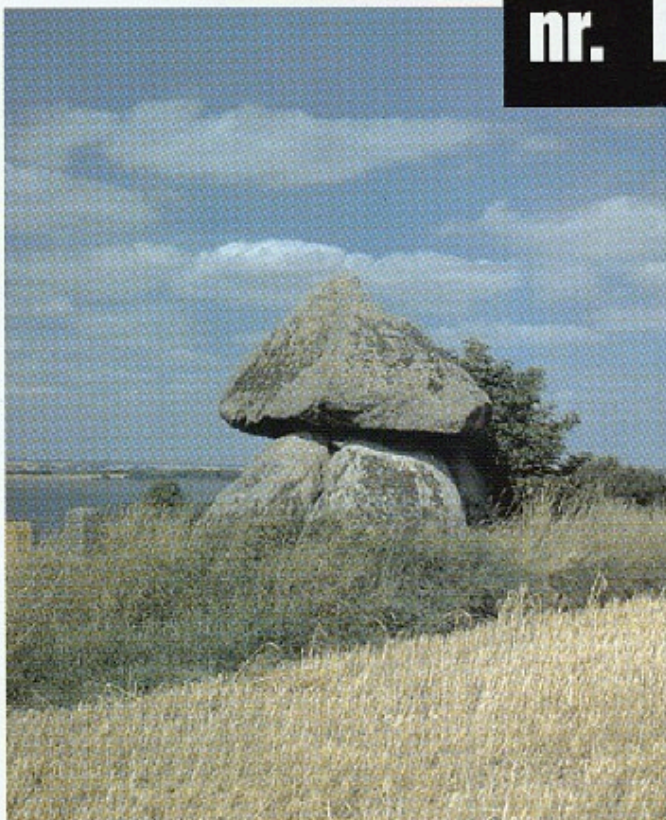
Copyright: Billedet er muligvis beskyttet af loven om ophavsret

keri 1988

Kristeligt Folkepartis
**Kultur-
politik**

**Arbejds-
program**

nr. **12**



Hvad er kultur?
Tradition og målsætning
Kultur og fællesskab
Kultur og kunst
Oplysningsvirksomhed
Foreningslivet
Idræt
Andre fritidsaktiviteter
Medierne
Fremtidens
kommunikationssamfund

Vedtaget af
Kristeligt Folkepartis
hovedbestyrelse
17. september 1988



Kristeligt Folkeparti ønsker at bygge videre på den kristne kulturarvs grundlag. Kristendommen er i sig selv en kulturskabende kraft

Hvad er kultur?

Kultur er efter Kristeligt Folkepartis opfattelse alle de værdier, der gør livet rigere. Ud fra vort grundsyn betyder kultur at fremelske de bedste livskvaliteter. Fællesskab med andre er en af de vigtigste faktorer i al kulturel aktivitet, lige fra tros-fællesskab i gudstjenesten til landsby-fællesskab om alternativ energi.

Et folks kultur, dets materiale og åndelige udvikling - dannelse - er resultat af samspillet mellem geografisk beliggenhed, ydre påvirkning og egne valg.

Kulturkamp er en kamp om, hvilket grundsyn på tilværelsen der skal være udgangspunkt for alle de beslutninger, der skal føre videre gennem tidens udfordringer til fremtidens samfund.

Da kultur er et så omfattende begreb, henvises der i øvrigt til andre af kristeligt Folkepartis arbejdsprogrammer, f.eks. om familie, kirke, undervisning og uddannelse, miljø og teknologi.



Tradition og målsætning

Den stærkeste faktor i dansk kultur i de sidste tusind år har været kristendommen og lovgivning og menneskers indbyrdes forhold har i høj grad været præget af kristen tankegang.

Kristeligt Folkeparti ønsker at bygge videre på den kristne kulturarvs grundlag. Kristendommen er i sig selv en kulturskabende kraft. Vort udgangspunkt for stillingtagen, politisk og kulturelt, er derfor det kristne menneskesyn, at ethvert menneske har uendelig værdi, fordi det er skabt af Gud. Denne værdi gælder helt fra undfangelsen. Mennesket har ansvar for sit liv og medansvar for sit næstmenneske. Det er tillige både Guds og menneskers kærlighed og om omsorg værd.

Kultur og fællesskab

Hjemmenes og nærmiljøets muligheder for kulturel udfoldelse er af grundlæggende betydning. På den ene side har den materiale og teknologiske udvikling givet familierne stærkt forøgede muligheder for kulturel aktivitet, på den anden side bevirker fremmedgørelse og isolation af det enkelte menneske, at meget kulturelt samvær og beskæftigelse i nærmiljøet er gået til grunde.

Generelt er det derfor Kristeligt Folkepartis mål, at der skabes miljøer og muligheder for, at mennesker på alle alderstrin kan mødes og sammen be-

skæftige sig med forskellige aktiviteter, så den svævende fællesskabsfølelse genopbygges.

Det enkelte menneskes livsholdning og tro skal kunne udfolde sig frit i samspil med andre menneskers holdninger gennem den enkeltes og fællesskabets aktiviteter. Kristeligt Folkeparti vil arbejde for, at den kristne tro og de nationale værdier i historie, litteratur og digtning, kunsk og videnskab, vinder større indpas som basis for disse holdninger og aktiviteter. Det skal ske gennem styrkelse af og støtte til den folkelige oplysning, foreningslivet og fritidsaktiviteterne.

Værdierne i netop dét at være dansk skal understreges gennem omsorg for sproget med dets dialekter og for den danske litteratur- og sangkat. Men dette bør ikke medføre isolation. Beskæftigelse med de øvrige nordiske landes kultur såvel som med andre landes kan være frugtbar for opfattelsen af dansk egenart.

Kultur og kunst

Det offentlige bør støtte skabende og udøvende kunstnere gennem tilskud og tildeling af legater, gennem støtte til fremførelse og udgivelse af kunstneres værker, samt ved køb af brugskunst, grafik, skulpturer, billeder m.v. Livsvarig optagelse af kunstnere på finansloven bør

De sagkyndige udvalg under Statens Kunstfond skal afgive indstilling til kulturministeren om tildeling af statsstøtte. Ministeren skal have den endelige afgørelse med ansvar over for Folketinget.

Det offentlige bør ligledes fremme og støtte kulturel aktivitet i form af musik, ballet, teater, film mv. udført af kunstnere eller fremført af amatører. Det kongelige Teater og landsdels-scenerne skal sikres en høj standard. Det samme gælder Det Rejsende Landsteater, Den jyske Opera samt landsdelsorkestrene.

Det må sikres, at der til alle støttede teaterforestillinger sættes et passende antal billetter til salg uden om billetkøbsorganisationerne (Arte o.l.).

Interessen for at lade professionelle kunstnere samarbejde med amatører bør opmuntres. Afstand mellem professionelle og amatører, mellem kunstnere og publikum, og mellem "fin-kultur" og folkelig kultur kan være ødelæggende for et ægte kulturliv.

Danmarks Radio og TV2 bør forstærke anstrengelserne for at overvinde de tekniske og kunstneriske vanskeligheder og forøge antallet af udsendelser fra teatre, koncertsale, udstillinger m.v., hvor en stor del af befolkningen ikke selv har mulighed for at komme.

Undervisning og uddannelse i de musiske fag på alle niveauer bør styrkes. Der må ses med stor velvilje på det blomstrende musikliv i form af kor og orkestre, som med deres rigt varierede sammensætning og repertoire giver deltagerne og tilhørerne gode oplevelser.

Det er vigtigt, at børnene i skolen og gennem musiske aktiviteter får kendskab til kultur og kunst og lærer at sætte pris på de værdier, der findes heri, både ved teoretisk og ved praktisk beskæftigelse hermed.

Interessen af sprogets mange udtryksformer og muligheder for oplevelser gennem litteraturen bør stimuleres, navnlig i folkeskolen.

Oplysningsvirksomhed

Litteraturen har en grundlæggende opgave i kulturlivet, men produktion og læsning af bøger trænges i det offentlige både af den økonomiske udvikling og af de elektroniske medier. Derfor må det offentlige såvel som private støtte og opmuntre forfattere og forlag, som prøver at skabe læsig læsning for børn og voksne. Det kan f.eks. ske gennem legalisering for børn og voksne. Det kan f.eks. ske gennem legater og konkurrencer og ved indkøb til bibliotekerne. Der skal gives bedst mulig sikkerhed mod ulovlig kopiering. Den faste bogladepris må bibeholdes på grund af dens kul-

turelle og forbrugermæssige betydning.

Biblioteker, museer, udstillinger m.v. har stor betydning for folkeoplysningen, og der skal være tilstrækkelige bevillinger, så der kan gives mulighed for en indholdsrig udnyttelse af den voksende fritid. Bibliotekerne skal tjene som oplysningscentre for hele befolkningen, og de skal løbende tilpasses den ødelte informationsteknologi. Udlån af det skrevne ord skal prioriteres frem for musik- og videoudlån.

Bibliotekerne formål skal opfyldes gennem kvalitet, alsidighed og aktualitet, og i samlingerne må ikke indgå materialer af pornografisk eller voldsforherligende karakter.

Bibliotekerne skal i deres udbud tage særligt hensyn til syns- og hørehæmmede, og tjenesten skal udvides til hospitaler, hjem for handicappede og for ældre, i fængsler og på danske skibe i udenrigstjeneste.

Oplysningsforbundene og de kommunale aftenskoler bør fortsat spille en stor rolle. Det er rimeligt, at brugerne yder en vis betaling, men denne må ikke blive en virkelig byrde.

Foreningslivet

Det er karakteristisk for danskere at

slutte sig sammen i foreninger. Især på det lokale plan kan foreningerne bidrage til et rigt, kulturelt liv gennem f.eks. foredrag, amatørteater, sang og musik, dans og idræt. Foreningslivet må derfor fremmes bl.a. ved at stille egnede lokaler til rådighed, ikke mindst af hensyn til bevarelsen af lokalsamfundene.

Det er vigtigt, at der er mulighed for kulturelle aktiviteter i den lokale sammenhæng.

Idræt

Den brede folkelige idræt skal have første prioritet. Samværet om idræt har så stor betydning for både kultur og folkesundhed, at der stadig må opmuntres både til at deltage og til at være leder.

Tilskud til børne- og ungdomsarbejdet fra tipsmidlerne, lotto og kommunerne skal sammen med et rimeligt kontingent kunne dække et forsvarligt aktivitetsniveau.

Mange sportshaller ud over landet bliver brugt i meget stort omfang, så kommunerne bør opfordres til at sikre og støtte deres sportslige anvendelse, samt til at skaffe lokaler og anlæg, hvor der er mulighed for at dyrke idræt.

Man bør endvidere være opmærksom på, at uden for den organiserede del af idrætsbevægelsen dyrker stadig flere mennesker i alle aldre forskellige former for idræt. Denne positive udvikling skal støtte f.eks. ved, at der findes offentlige områder, hvor denne form for idræt kan udøves uden ulemper.

Idræt for handicappede - både med og uden konkurrencemoment - har ligeledes et voksende omfang, og den bør fortsat fremmes, bl.a. ved, at de handicappedes brug af idrætsanlæg og transporten dertil lettes mest muligt.

Elite-idrætten må også opfattes som en naturlig del af sportslivet, selvom det medfører professionalisme og privatstøtte med deraf følgende reklamer.

Det offentlige skal fortsat støtte eliteidrætten, men der må ikke direkte reklameres for sundhedsskadelige varer som f.eks. tobak og alkohol.



Andre fritidsaktiviteter.

Et bredt udvalg af fritidsaktiviteter er en vigtig side af kulturlivet.

Det frivillige, idébetonede arbejde blandt børn og unge, bl.a. i de uniforerede korps, er af stor kulturel værdi og bør støttes af det offentlige. Udover de tidligere nævnte områder bør fritidsliv i almindelighed prioriteres højt.

Det danske landskab står i fare for at blive nedslidt, men gennem nøje planlægning skal det være muligt at skaffe plads til menneskelig udnyttelse til rekreative formål - både individuelt og kollektivt - f.eks. grønne områder, strandarealer, dyreparker, legepladser, campingpladser og naturstier.

Medierne.

En fri og alsidig kommunikation gennem presse, radio og fjernsyn er en af forudsætningerne for det moderne demokrati. Det er derfor rimeligt at yde offentlig støtte til de landsdækkende dagspresse i de tilfælde, hvor økonomien er svag på grund af begrænsede annonceindtægter og forholdsvis lav oplagstal. Støtten ydesi første række ved, at myndigheder og offentlige institutioner forpligtes til at indrykke deres bekendtgørelser og annoncer i disse blade, hvilket befolkningen har et naturligt krav på. Yderligere foranstaltninger til at sikre bestående og kommende blade rimelige økonomiske vilkår bør overvejes.

I en tid, hvor den skrevne presse er trængt, mens TV- og videomarkedet er i rivende udvikling, er det af største betydning, at børn og unge lærer at bruge og at påvirke disse medier med om omtanke og kritisk sans, for at kvaliteten kan blive bedst mulig.

Radio og fjernsyn er i kraft af deres påvirkningsmuligheder og magtfaktorer i det danske samfund, og som følge heraf er det rimeligt, at de ved lovgivning pålægges særlige, etisk begrundede ansvarsregler.

Kristeligt Folkeparti lægger vægt på kvalitet frem for kvantitet i udsendelserne.

Nyhedstformidling og information er en væsentlig opgave for disse medier, og der skal tilstræbes størst mulig alsidighed. I nyhedstformidlingen skal kirkeligt stof medtages på lige fod med andet nyhedsstof. Der må ligeledes sikres plads til direkte forkyndende udsendelser samt andet stof i relation til kirke- og tros livet.

For at konkurrere med satellitprogrammerne er det nødvendigt at producere flere danske kvalitetsprogrammer. Dette bør ske både i Danmarks Radio og TV-2.

Fremtidens kommunikationssamfund

Den tekniske udvikling omkring EDB, kabler og TV m.m. vil i løbet af få år få meget stor indflydelse på vort samfund, ikke mindst på det kulturelle område.

Denne udvikling kan og skal ikke standses, men styres. Det skal sikres, at de nye systemer reelt bliver tilgængelige for alle.

Den nye kommunikationsteknik kan uhyre let føre til, at befolkningen opsplittes i en række smågrupper, der udvikler stærke subkulturer, som i mange tilfælde vil være utilgængelige for andre. Følgen vil være fremmedgørelse og i sidste instans opløsning af samfundet. For at modvirke dette må der lægges stor vægt på, at flest muligt får mulighed for at sætte sig ind i informationsteknikken, og der må lægges meget vægt på, at det fælles kultur- og sproggrundlag får en meget stærk placering i såvel folkeskolen, gymnasierne som det folkeli-

Lokale radio- og TV-stationer skal sikres frie og økonomisk rimelige vilkår, eventuelt gennem tilladelse til salg af reklamer, som dog ikke må omfatte sundhedsskadelige varer som f.eks. alkohol og tobak.

Som en meget vigtig kulturel institution bør radio og fjernsyn også styres af brugerne. Lytter- og seerorganisationer skal derfor sikres repræsentation i de styrende organer.

ge oplysningsarbejde. Alle de højere uddannelser skal opfordres til at søge det fælles kulturgrundlag indarbejdet i deres uddannelser.

Hvert folk har sin kultur. Dansk kultur er præget af utallige påvirkninger hjemme fra og ude fra, og især den kristne tro og lære. Denne arv skal vi politisk værne og udvikle gennem en positiv holdning, og stillingtagen på de mange forskellige områder, som vi tilsammen regner for kultur.

Derfor kan vort øje glædes ved et billeds farvepragt; thi det lys, hvori det klædes, er naturens egen dragt;

og den sten, hvis skønhed strålte, formet af en mesters hånd, den blev skøn, fordi han målte med vor skabers målebånd.

(Chr. Richardt).



Det skal sikres, at de nye systemer reelt bliver tilgængelige for alle

For oplysninger om ophavsret og brugerrettigheder, se venligst www.kb.dk

For information on copyright and user rights, please consult www.kb.dk