



Digitaliseret af / Digitised by

DET KONGELIGE BIBLIOTEK  
THE ROYAL LIBRARY

København / Copenhagen

**Title:**

Letter from  
Guttman, Beate  
to  
Simonsen, David

**Sender:**

(København, Denmark)

(København, Denmark)

**Recipient:** Simonsen, David

(Breslau, Poland)

**Resource type:** text

**Extent:** 4 pp.

**Languages:** da

1876-07-07

**Id:** dsa\_gru-goet\_0445.tif

**Related:**

Kjøbenhavn Onsdag d: 7<sup>de</sup> Juli 76.

Kjære David

Katopje idag da Du ikke omtaler  
projecterede Brev, de et saadant  
i Optact, og bliver saa naturligt  
skrevet, og i Fremtiden, bedes Du  
behageligt tro, hvad man siger Dig.  
Det var tydeligt nok, at vi glemte  
Fridagsdagene, forresten havde Du  
skrevet til Kier om Tirsdagen, var  
det gaet accurat som til Don Fødsels-  
dag da Kier skrev selv Dagen. Paa  
Friederichsbygningen, som Du formodentlig  
har faaet horet (jag har flere Gange og  
spurgte har Du faaet Brev og har Du  
faaet Brev, som om han selv ventede  
det, men han faar vente, den Ulykke  
er ikke større. Men det samme vil jeg  
melde Dig Kibber den 13 Juli, men  
skal de Du glemme den eller ikke  
have Lyet saa tager han det med  
etnoe Or, da han selv ikke er et

sa høfligt Medlem af Samfundet  
som Kuis er. Jeg har liksom <sup>ovend</sup> kurt  
idag for at faa en Tegning af en  
Hane. Vi forare nemlig Kibber  
en Kasse til Post (forresten meget  
smuk) og i den i Loget skulde hans  
Navn indføres, som mente Fader at vi  
'saae sætte' en Hane istedetfor. Men  
da jeg kommer og skal have det tegnet  
er en Hane i den Skedelatille  
til at faa opdrævet.

I denne Maaned renter Rose og Simona  
Kutirich her til Byen. Både Rose  
og Hertz glæde sig uendelig til  
det, naar de tale om dem straal  
deres itvigter. Hertz vil ikke rigtig  
tilstaa her meget han glæder sig endst  
det er meget naturligt, da han  
nu omtrækt aldrig gaar ud  
men stadig sidder hjemme hos  
Rose, der forresten har det alt

et andet end godt. Forleden var jeg ude  
at lyde med hende, (det var første gang  
efter 10 Maanedes Forløb) men hun  
harde det slet ikke godt efter Turen.  
Du kan tro at Hr. Carlsen var  
oprikt forleden og ved Du hvorover? Fordi  
at Cora spiller med Fritz Bendixen  
vel rettere ikke med ham selv. Han  
videte det godt da han kom uen  
spørger ned saa snart spiller deres  
Løggerinder, saa spurgte han med hvem  
han spillede han, Fritz Bendix er jo  
ingen Claverspiller, han spiller jo Vis-  
lence, jeg tænkte paa hans egen Harpe.  
Efter vi havde talt lidt om det og jeg  
er begyndt at spille siger han pludselig  
"er en temmelig forbragt Tone", Hvad  
spiller hun for Noget? og tilbød at sige  
ham, alt i en stund Tone. Nu havde  
de maaske faa Lov at se hvorledes det  
gaar til i en anden Lærers Time og  
saa sammenligne med deres egen.  
Jeg maatte naturligvis svare at det  
kunde aldrig falde mig ind og saadant  
sagte andet Skudde.

Du har vel nok læst i avisen om "Ud-  
stillingen der skal være i Aarhus, og  
hvorledes det er at Leopold Rosenfeldt  
har skrevet Musikken til stabsindtogene  
og nu selv skal derover. Hans Løder  
skal at blive en productiv ung Mand,  
Koschke lægger sig nok avent efter Tydsk.  
Hun underviser der og oversætter nok  
en større tydsk nyelig uddoms-  
bog hvad det var for en vidste ikke.  
Når man ikke vidste det bedre, skulde  
man næsten tro at Du ikke vidste hvem  
der er i Internatet Cora eller Caro. For  
i Dit forrige Brev kunde man læse  
det for begge Dele. Sophus kom op  
og skode da han læste det gjort den  
Remarkning og da Cora senere læste det  
skulde han ogsaa erkjende det.  
Du har tro vi har faaet det varmt  
Minna er Formand for Kvindene  
og jeg tror nok at derefter kommer  
sig. Nu skal jeg over til Cora. På  
Grund af en Sygdom fra faar har  
ikke skrevet mere end et Par Ord, som  
hun bad mig afhente. Nu hun med  
Gnødet om at Du maatte faa et eller andet  
Brev fra Bente.

For oplysninger om ophavsret og brugerrettigheder, se venligst [www.kb.dk](http://www.kb.dk)

For information on copyright and user rights, please consult [www.kb.dk](http://www.kb.dk)